

| <b>5 Analysieren und Reflektieren</b>                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                   |                   |                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------------------------------------------|
| 5.2 Meinungsbildung                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                   |                   |                                                       |
| Die interessengeleitete Setzung und Verbreitung von Themen in Medien erkennen sowie in Bezug auf die Meinungsbildung beurteilen |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                   |                   |                                                       |
| <b>Fach</b>                                                                                                                     | <b>Kompetenz</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Inhaltsfeld</b>                                                                                                                                                                                | <b>Zeitraumen</b> | <b>Bedarf an IT:</b>                                  |
| Kath. Religion<br>5/6                                                                                                           | Die Schüler:innen nehmen zu einseitigen Darstellungen von Menschen jüdischen, christlichen und islamischen Glaubens im Alltag oder in den Medien Stellung.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Wie andere ihren Glauben leben - Jüdisches und muslimisches Leben in unserer Gesellschaft                                                                                                         | 4 Stunden         | iPad/Rechner mit Internetzugang, Präsentationstechnik |
| Politik 5                                                                                                                       | Die Schüler:innen ermitteln in Ansätzen den Stellenwert der interessengeleiteten Setzung und Verbreitung von medial vermittelten Inhalten.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | IF 2: Sicherung und Weiterentwicklung der Demokratie<br>- Leben in der Demokratie: Verknüpfung von Politik und Lebenswelt im Erfahrungsbereich von Kindern und Jugendlichen<br>Angebunden an UV 1 | ca. 5 Stunden     | iPads                                                 |
| Biologie 8                                                                                                                      | Die Schüler:innen können am Beispiel der Insekten Eingriffe des Menschen in die Lebensräume Wirbelloser bewerten die Bedeutung des Biotopschutzes für den Artenschutz und den Erhalt der biologischen Vielfalt erläutern. Die Schüler:innen können die Notwendigkeit von Naturschutz auch ethisch begründen. Die Schüler:innen können Umgestaltungen der Landschaft durch menschliche Eingriffe unter ökonomischen und ökologischen Aspekten bewerten und Handlungsoptionen im Sinne des Naturschutzes und der Nachhaltigkeit entwickeln. | Ökologie und Naturschutz                                                                                                                                                                          | 8 Stunden         | iPad/Rechner mit Internetzugang, Präsentationstechnik |
| Deutsch 7/8                                                                                                                     | Die Schüler:innen können den Aufbau von Printmedien und verwandten digitalen Medien (Zeitung, Online-Zeitung)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | UV 8.3: Zeitung – Online und Printmedien miteinander vergleichen und verschiedene Strategien (z.B. Informationsaufbereitung,                                                                      | 2 Stunden         | iPad, Internet, Präsentation                          |

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                    |                                      |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------|
|                    | beschreiben, Unterschiede der Text- und Layoutgestaltung zu einem Thema benennen und deren Wirkung vergleichen.                                                                                                                                                                                                                                             | Werbung in Medien etc.) untersuchen, reflektieren und Chancen und Risiken von Online-Zeitungen kritisch bewerten                                                                                                                                               |                                    |                                      |
| ev. Religion 7/8   | Die Schüler:innen können die interessengeleitete Setzung und Verbreitung von Themen in Medien erkennen sowie in Bezug auf die Meinungsbildung beurteilen.                                                                                                                                                                                                   | Woran kann ich mich orientieren? Vorbilder und ihr Einfluss auf mich.<br>Wir analysieren den Einfluss von Social Media und Influencern auf die eigene Identitätsentwicklung.                                                                                   | 12 Stunden                         | iPads                                |
| Geschichte 8       | Die Schüler:innen wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit auch digitalen historischen Darstellungen fachgerecht an.                                                                                                                                                                                             | <b>IF 5: Das „lange“ 19. Jahrhundert – politischer und wirtschaftlicher Wandel in Europa</b><br>Französische Revolution und Wiener Kongress<br>(Schüler:innen setzen sich mit der filmischen Umsetzung <i>Napoleon und die Deutschen</i> kritisch auseinander) | Flexibler Einsatz, mind. 2 Stunden | Smartboard, Tablet                   |
| Kath. Religion 7/8 | Die Schüler:innen nehmen zu einseitigen Darstellungen von Menschen jüdischen, christlichen und islamischen Glaubens im Alltag oder in den Medien Stellung.                                                                                                                                                                                                  | Monolog, Dialog, Trialog – Die monotheistischen Religionen im Gespräch                                                                                                                                                                                         | 4 Stunden                          | iPad, WLAN                           |
| Kunst 7/8          | Kombination von Schrift und Bild hinsichtlich ihrer Wirkungsabsicht und Funktion, z.B. im Bereich Produkt- und Logodesign, untersuchen und (digital) gestalten                                                                                                                                                                                              | <b>Inhaltsfeld 1:</b> Schwerpunkt: Fläche, Form, Farbe<br><b>Inhaltsfeld 2:</b> Schwerpunkt: Bildstrategien<br><b>Inhaltsfeld 3:</b> Schwerpunkt: Malerei, Grafik: Persuasion                                                                                  | mehr als 15 Stunden                | iPads ggf. Plotter                   |
| Kunst 7/8          | Lenkung von Wahrnehmung in und durch Fotografien (z.B. im Alltäglichen das Besondere sehen und gezielt betonen); Gestaltungsgrundlagen der (Smartphone-)Fotografie<br>(Kameraperspektive/Einstellungsgröße, Bildformat/-ausschnitt/-anschnitt und Bildaufteilung; einfache digitale Bearbeitungswerkzeuge: Schärfentiefe, Beleuchtung, Farbton); Mittel zur | <b>Inhaltsfeld 1:</b> Fläche, Form<br><b>Inhaltsfeld 2:</b> Bildstrategien<br><b>Inhaltsfeld 3:</b> Schwerpunkt: Fotografie: Persuasion                                                                                                                        | mehr als 15 Stunden                | iPads ggf. Bildbearbeitungsprogramme |

|              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                   |                     |                                                         |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------|
|              | Steuerung von Wahrnehmung/<br>„Inszenierung“/ Beeinflussung                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                   |                     |                                                         |
| Kunst 7/8    | Geschwindigkeit mit filmischen Mitteln darstellen, Einführung in filmische Mittel (Einstellungsgröße und- perspektive; Kamerabewegung; Schnitttechnik und Montage des Bild- und Tonmaterials), Sammeln von Ideen, Erstellen eines Storyboards, Realisation, Absprache innerhalb der Gruppen und Präsentation | <b>Inhaltsfeld 1:</b> Fläche, Zeit<br><b>Inhaltsfeld 2:</b> Bildstrategien<br><b>Inhaltsfeld 3:</b> Schwerpunkt: Film: Expression                                                                                                 | mehr als 15 Stunden | iPads, Filmschnitt-Tools (iMovie, Stop Motion Studio)   |
| Latein 7/8   | Medien prägen unsere Vorstellung von der Antike. Schüler:innen sollen lernen, wie die römische Kultur in modernen Medien dargestellt wird und welche historischen Verzerrungen dabei auftreten.                                                                                                              | Reflexion über das Bild der Römer in Social Media: Wie wird das Römische Reich auf Plattformen wie TikTok oder Instagram präsentiert?                                                                                             | 2 Stunden           | iPads                                                   |
| Mathe 7/8    | Reflexion und kritische Bewertung von Ergebnissen, die Apps liefern.                                                                                                                                                                                                                                         | Lösen von Gleichungen                                                                                                                                                                                                             | 1 Stunde            | iPad, App: photomath, KI                                |
|              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                   |                     |                                                         |
| Deutsch 9/10 | Die Schüler:innen können Chancen und Risiken des interaktiven Internets benennen und Konsequenzen aufzeigen (öffentliche Meinungsbildung, Mechanismen der Themensetzung, Datenschutz, Altersbeschränkungen, Persönlichkeits-, Urheber- und Nutzungsrechte).                                                  | Meinungsbildung durch Medien<br>Kommentare bewerten,<br>Fake News erkennen ...<br>Materialgestütztes Schreiben<br>Meinungsbildung durch Medien<br>Kommentare bewerten,<br>Fake News erkennen ...<br>Materialgestütztes Schreiben  | 2-4 Stunden         | iPad/Rechner mit Internetzugang<br>Präsentationstechnik |
| Deutsch 9/10 | Die Schüler:innen können Inhalte aus digitalen und nicht-digitalen Medien beschreiben und hinsichtlich ihrer Funktionen (Information, Beeinflussung, Kommunikation, Unterhaltung, Verkauf) untersuchen.                                                                                                      | UV 9.1: Rollenbilder – Inhalte und Kommunikationsprozesse digitaler Medien im Kontext der Identitätsbildung beschreiben, untersuchen und den eigenen Gebrauch von und das Verhalten in sozialen und digitalen Medien reflektieren | 2 Stunden           | iPad/Rechner mit Internetzugang<br>Präsentationstechnik |
| Deutsch 9/10 | Die Schüler:innen können Chancen und Risiken des interaktiven Internets benennen und Konsequenzen                                                                                                                                                                                                            | UV 9.1: Rollenbilder – Verschiedene Darstellungen in digitalen und vor allem sozialen Medien untersuchen und den                                                                                                                  | 4 Stunden           | iPad/Rechner mit Internetzugang,                        |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                  |             |                                                         |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---------------------------------------------------------|
|                   | aufzeigen(öffentliche Meinungsbildung, Mechanismen der Themensetzung, Datenschutz, Altersbeschränkungen, Persönlichkeits-, Urheber- und Nutzungsrechte).                                                                                                       | eigenen Konsum/Gebrauch im Kontext des eigenen Selbstbildes sowie dem verantwortungsvollen Umgang mit eigenen Daten kritisch reflektieren                                                                                        |             | Beamer, Präsentationstechnik                            |
| Deutsch 9/10      | mediale Darstellungen als Konstrukt identifizieren, die Darstellung von Realität und virtuellen Welten beschreiben und hinsichtlich der Potenziale zur Beeinflussung von Rezipientinnen und Rezipienten (u.a. Fake News, Geschlechterzuschreibungen) bewerten. | UV 9.1: Rollenbilder - Genderspezifische Rollenbilder in unterschiedlichen Medien untersuchen und kritisch reflektieren                                                                                                          | 2-4 Stunden | iPad/Rechner mit Internetzugang, Präsentationstechnik   |
| Deutsch 9/10      | Die Schüler:innen können Chancen und Risiken des interaktiven Internets benennen und Konsequenzen aufzeigen (öffentliche Meinungsbildung, Mechanismen der Themensetzung, Datenschutz, Altersbeschränkungen, Persönlichkeits-, Urheber- und Nutzungsrechte).    | Meinungsbildung durch Medien<br>Kommentare bewerten,<br>Fake News erkennen ...<br>Materialgestütztes Schreiben<br>Meinungsbildung durch Medien<br>Kommentare bewerten,<br>Fake News erkennen ...<br>Materialgestütztes Schreiben | 2-4 Stunden | iPad/Rechner mit Internetzugang<br>Präsentationstechnik |
| Erdkunde 9/10     | Die Schüler:innen analysieren die von unterschiedlichen Raumwahrnehmungen und interessengeleitete Setzung und Verbreitung von räumlichen Themen in Medien.                                                                                                     | Diverse Unterrichtsvorhaben                                                                                                                                                                                                      | -           | iPads<br>Präsentationstechnik                           |
| Erdkunde 9/10     | Die Schüler:innen nehmen auch unter Nutzung digitaler Medien Möglichkeiten der Einflussnahme auf raumbezogene Prozesse wahr.                                                                                                                                   | Alle Unterrichtsvorhaben                                                                                                                                                                                                         | -           | iPads<br>Präsentationstechnik                           |
| ev. Religion 9/10 | Die Schüler:innen können die Rezeption biblischer Texte in der analogen und digitalen Medienkultur erkennen und beurteilen.                                                                                                                                    | Auf der Suche nach der perfekten Welt – Christliche Zukunftshoffnung                                                                                                                                                             | 10 Stunden  | iPads, digitale Tafel                                   |

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                               |                     |                                                             |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------|
| Kath. Religion 9/10 | Die Schüler:innen bewerten an Beispielen die Rezeption des Lebens und Wirkens Jesu in der analogen und digitalen Medienkultur.                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Biblische Kernaussagen und ihre gesellschaftliche Rezeption                                                                                                                   | 8 Stunden           | iPad/Rechner mit Internetzugang Präsentationstechnik        |
| Kunst 9/10          | Kombination von Schrift und Bild hinsichtlich ihrer Wirkungsabsicht und Funktion, z.B. im Bereich Produkt- und Logodesign, untersuchen und (digital) gestalten                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Inhaltsfeld 1:</b> Schwerpunkt: Fläche, Form, Farbe<br><b>Inhaltsfeld 2:</b> Schwerpunkt: Bildstrategien<br><b>Inhaltsfeld 3:</b> Schwerpunkt: Malerei, Grafik: Persuasion | mehr als 15 Stunden | iPads ggf. Plotter                                          |
| Kunst 9/10          | Lenkung von Wahrnehmung in und durch Fotografien (z.B. im Alltäglichen das Besondere sehen und gezielt betonen); Gestaltungsgrundlagen der (Smartphone-)Fotografie (Kameraperspektive/Einstellungsgröße, Bildformat/-ausschnitt/-anschnitt und Bildaufteilung; einfache digitale Bearbeitungswerkzeuge: Schärfentiefe, Beleuchtung, Farbton); Mittel zur Steuerung von Wahrnehmung/ „Inszenierung“/ Beeinflussung | <b>Inhaltsfeld 1:</b> Fläche, Form<br><b>Inhaltsfeld 2:</b> Bildstrategien<br><b>Inhaltsfeld 3:</b> Schwerpunkt: Fotografie: Persuasion                                       | mehr als 15 Stunden | iPads ggf. Bildbearbeitungsprogramme                        |
| Mathe 9/10          | Reflexion und kritische Bewertung von Ergebnissen, die Apps liefern.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Lösen von Gleichungen                                                                                                                                                         | 1 Stunde            | iPad, App: photomath, KI                                    |
| Musik 9             | Die Schüler:innen deuten musikalische Strukturen und ihre Wirkungen hinsichtlich ihrer Funktionen.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Analyse/Deutung und Bewertung von musikalischen Verwendungen in medialen Kontexten                                                                                            | 4 Stunden           | iPads (Online-Recherche)                                    |
| Physik 9/10         | Informationen verschiedener Interessengruppen zur Kernenergienutzung aus digitalen und gedruckten Quellen beurteilen und eine eigene Position dazu vertreten.                                                                                                                                                                                                                                                     | Recherche und Analyse von gesellschaftlichen Aspekten der Kernenergienutzung, Padlet, Podiumsdiskussion                                                                       | 4 Stunden           | iPad/Rechner mit Internetzugang Präsentations-technik, Phet |
| Physik 9/10         | im Internet verfügbare Informationen und Daten zur Energieversorgung sowie ihre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Kraftwerkssimulationen, PowerPoint Präsentationen zu Kraftwerkstypen                                                                                                          | 4 Stunden           | iPad/Rechner mit Internetzugang                             |

|         |                                                                                                                                                              |                                                                 |             |                             |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-------------|-----------------------------|
|         | Quellen und dahinterliegende mögliche Strategien und Absichten kritisch bewerten.                                                                            |                                                                 |             | Präsentations-technik, Phet |
| PP 9/10 | Darstellung des Themas Nachhaltigkeit (SDGs) und Produkten des täglichen Bedarfs in unterschiedlichen Medien reflektieren und beurteilen (z.B. Greenwashing) | Integriert in FK 5 – Ökologie vs. Ökonomie, Jgst. 9, 3. Quartal | 6-8 Stunden | iPads in Kursstärke         |